

MALES DONES



UNA PRODUCCIÓ DE LA MELANCÒMICA

MALES DONES

Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

ic3c Institut Català de les
Empreses
Culturals



SINOPSI

Som dues actrius, creadores, que hem complert trenta anys (trenta ja?) i ens trobem en un món constantment canviant però encara encallat en comportaments “de tota la vida”. De cop s’espera de nosaltres certes coses, es parla sempre de certs temes i tenim la sensació que fem el que fem, ho fem malament...

Perquè som males dones, males mares i males feministes.

Però les anomenades “males dones” no son ni més ni menys que totes aquelles dones lliures, que no es conformen amb el rol que la societat patriarcal espera d’elles: ser submises, obedients i callades, no sigui que molestin! Per això, sense pèls a la llengua, parlarem de la nostra realitat, les desigualtats i pressions de tota dona (i homes!). Però també donarem veu a les dones que la història ens ha explicat que son dolentes: bruixes, putes i vilanes que volen dominar el món... o que simplement fan el que volen.

Un espectacle per riure, reflexionar i empoderar-se tot celebrant que estem orgulloses de ser les anomenades **MALES DONES**.

Espectacle en català amb alguns diàlegs en castellà, recomanat per a majors de 14 anys.



MALES DONES

Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

ic3c Institut Català de les
Empreses
Culturals



FITXA ARTÍSTICA

- Idea i direcció:** Mireia Casado
- Text original:** Mireia Casado i Paula Joseph
- Intèrprets:** Paula Joseph i Laia Garcia / Mireia Casado
- Tècnics:** Gerard Bosch / Marc Domínguez
- Espai Sonor:** Marc Sumsi
- Veus en Off:** Mireia Casado i Xavi Morató
- Disseny de llums:** Mia Patch
- Audiovisuals:** Marc Domínguez i La Melancòmica
- Vestuari:** Elisa Boada i Shein
- Escenografia:** MansDeFusta
- Agraïments:** Ivette, Magalí, Tània, Laia, Gina, Aïda, MontBe i Montba, a totes les vilanes, a les mares, a les adolescents, a les senyores, a les putes i a tu.

FITXA TÈCNICA

- Duració:** 100 minuts
- Edat recomanada:** 14 anys
- No apta per a militants de VOX



MALES DONES

Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

ic3c Institut Català de les
Empreses
Culturals



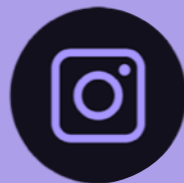
LA MELANCÒMICA

La Melancòmica és una jove companyia feminista dirigida per Mireia Casado.

Debuta al 2016 amb un cabaret musical: **Cireres (&lentejuelas)** amb el que recorre tot el territori català durant tres anys: passant per festivals com el Singlot Festival del Terrat o el cicle Altre-Teatre de La Floresta, i teatres com el Teatre de l'Escorxador de Lleida on va crear polèmica amb la cançó-denúncia **“La Veritat de La Martina”**, la qual podeu visualitzar al documental **“El sostre groc”** d'Isabel Coixet.

El 2019 la companyia es consagra amb l'èxit **ELLES #cosasdechicas**, espectacle d'humor feminista guanyador del Premi Especial del Jurat de la 24a Mostra de Teatre de Barcelona i del Premi del Públic al Festival Mostra't Sandaru, entre altres. **ELLES** s'han establert durant quatre temporades a Barcelona i han recorregut tot el territori català en les seves múltiples versions de l'espectacle, sumant un total de més de 300 actuacions en 4 anys.

Ara amb **MALES DONES** la companyia fixa el seu estil propi com a productora d'espectacles feministes per emocionar, reflexionar, riure i empoderar a tots els gèneres.



MALES DONES

Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

ic3C Institut Català de les
Empreses
Culturals



LA MELANCÒMICA

El segell de la companyia radica en una sinceritat i proximitat total amb el públic, i una mescla d'humor i crítica social que no deixa a ningú indiferent.

ELLES #cosasdechicas

Cireres (&lentejuelas)

[Crítiques d'ELLES](#)

[Tràiler d'ELLES](#)

[Imatges d'ELLES](#)

[Escena d'ELLES](#)

[Cançó d'ELLES](#)



[Crítiques de Cireres](#)

[Tràiler de Cireres](#)

[Imatges de Cireres](#)

[Cançons de Cireres](#)

[La Veritat de La Martina](#)

Contacte: lamelancomica@gmail.com

619734551